

Francophonie Winners

Congratulations to all the winners of the Francophonie 'Dis-moi 10 mots' writing competition!
Discover below the pieces from all the lucky winners!

La Flamme Eternelle - Henry Stirling - (Level B1)

En 1924, deux flammes brûlent à Paris, l'une pour commémorer un soldat inconnu qui est tombé dans les champs boueux de Verdun et déposé sous l'Arc de Triomphe pour ne jamais oublier la tragédie de la guerre. L'autre flamme au Stade Olympique de Colombes pour célébrer **la prouesse** des nations et l'espoir **collectif**.

100 ans se sont écoulés et notre chère France s'est levée comme un phénix des cendres de la guerre. Cet été encore, la flamme sacré de Prométhée sera allumée au Mont Olympie. Les porteurs de la flamme parcourront les rues de Paris, diffusant leur **adrénaline** et l'esprit des Jeux. Nos courageux **champions** surmonteront des défis **mentaux** et physiques pour célébrer les cinq anneaux symbolisant l'unité, l'amitié et la solidarité des Jeux Olympiques.

Uttara Keeza from Blundells school (Level B2)

Pendant la course, elle a paniqué, tout le monde la regardait. Sa vue était troublée. Elle ressentait trop **d'adrénaline** même si elle avait encore cinq cents mètres à parcourir. Le **collectif** faisait face à une forte pression pour gagner. Ils courraient ensemble comme un troupeau de zèbres. Malgré qu'elle avait du mal à respirer, elle a essayé de faire une **échappée** devant les autres concurrentes. La seule chose importante était le but final. Soudain, Elle courut rapidement et une autre fille **s'encorda** avec elle dans les cent derniers mètres. Elle a fini et elle était la **championne**. Après la course elle a dit que la **force mentale** de la course était la clé de la victoire. Tout le monde était si fier d'elle. Elle était très heureuse de ne pas avoir fait un **faux départ**. Elle était tellement fatiguée, mais cela en valait la peine puisque son entraîneur était impressionné. Après avoir couru, elle s'est reposée et a encouragé ses amies dans leurs courses. Elle espérait le même résultat pour toutes ses amies. Elle a montré ses prouesses en tant que femme de sport ce jour-là.

J'arrive - By Jane Lee from St Paul's Girl School (Level A2)

Alors que je commençais à **m'encorder, l'adrénaline** coulait dans mes veines et mon **mental**. J'ai pris une profonde inspiration. Étais-je prête?

Les sommets s'étaient devant mes yeux: ils étaient recouverts de neige cristalline, scintillant dans la lumière du matin, sur fond de ciel peint de nuances de rose et d'or. Mais pendant que je contemplais le sommet qui se découpait sur le ciel, il semblait me faire signe. Viens, murmura-t-il. C'est de là que tu viens.

Oui, j'ai répondu.

J'arrive.

Le chemin de la gloire – Kate Palmer (Level C2)

Il rêve sans cesse. Sa mère lui avait toujours dit qu'il fallait rêver grand, aller plus loin, quel que soit le prix personnel, l'effort requis. Du matin jusqu'au soir il rêve, la tête dans les nuages, l'esprit ailleurs. Et aujourd'hui pendant que Marin leur explique pour la énième fois les accords du participe passé, rien de plus simple que de se voir gagner la médaille d'or, de grimper le podium, bardé de gloire sous une pluie d'applaudissements. Qu'il aille au diable ce vieillard poussiéreux! Que lui importe cette grammaire assommante quand son futur, son sort, son destin sont en jeu?

Nul ne pourrait nier sa **prouesse** sur le terrain. Son acharnement, sa fougue. Et justement, il aurait remué ciel et terre pour devenir **champion**, tenir cette médaille, sentir le poids de son accomplissement, la chaleur de sa victoire. Récemment il avait beau essayer, celle-ci restait hors de portée. A quoi bon, toute cette **adrénaline**, ce désir, ces heures passées à se battre bec et ongles, si la victoire ne serait jamais la sienne? L'esprit collectif lui manquait-il? La volonté de partager ses succès et ses rêves avec ses coéquipiers? Comment expliquer les événements du dernier match, ce carton rouge qui lui a été adressé? N'avait-il plus la capacité mentale pour ce défi? Était-il arrivé à la fin de toutes ses ambitions enfantines? Il ne pouvait démentir le fait qu'il ait été hors-jeu, et même après être **allé aux oranges**, son jeu n'a fait qu'empirer. Il lui fallait un changement, un nouveau défi à relever. Or la victoire, échappée de justesse, serait la sienne; dans son fort intérieur il en était certain!

Les cinq étoiles l'aveuglent, brillantes et étincelantes. Il ne décrochera jamais! Plus fort, plus acharné, plus sûr de lui. Il sort dans la cour après le cours, et ceux qui l'entourent le remarquent, assis sous l'arbre, se parlant à voix basse. Qui est-ce nouveau? Celui qui ne leur adresse aucune parole, qui se tient à part et ne cesse de taper dans ce ballon blanc? Incompris et inconnu, ils l'évitent et l'ignorent.

Pendant les jours qui suivent, il bascule entre l'acharnement de sa jeunesse et une profonde dépression. La seule chose dont il est certain est qu'il n'y renoncera jamais. Il mènerait à bien ce projet saugrenu, même s'il lui fallait s'entraîner du matin jusqu'au soir. Plus de **faux départs**, plus de doutes. L'échec le nargue, mais le sacre l'appelle. Ses ambitions finiraient par faire aboutir ces rêves glorieux. Lui, qui a

toujours boudé les autres disciplines: les nageurs se préparant à plonger, les grimpeurs à s'encorder. Tout ce qu'il lui fallait c'était ce moment précieux, ce ralenti du temps, cette victoire tant convoitée.

Il prend son courage à deux mains et sort sur le gazon, cette pelouse verte, détentrice de tous ces rêves.

Anna Kessling (Level C1)

AFP : Finaux en plein air retardés de quatre heures à cause de la vague de chaleur extrême en France.

Pour elle, c'est l'hiver. Elle se lève et s'habille vite, en silence. Elle descend à pas de loup. Elle met ses chaussures et son casque, elle sort sa bicyclette : elle part en nuit noire et froide, mais heureusement sans glace à la chaussée. Hélas c'est un **faux départ**, ce qu'elle aperçoit en quelque trente secondes, en se rendant compte de ne pas avoir sa carte bancaire dans sa poche. Elle rentre, toujours en silence, en respirant profondément afin de soulager son bouleversement **mental** : aura-t-elle tout fait à temps ?

Elle remonte son vélo et se lance à toute vitesse vers le centre-ville. Un camion faillit l'écraser, mais alors **l'adrénaline** lui redouble ses pouvoirs. Elle dépasse même un peloton de bicyclistes sportifs nocturnes : elle réussit **l'échappée**, elle arrive à la seule vraie boulangerie française de Canberra cinq secondes avant son ouverture.

Munie de ses achats précieux, elle rentre. Elle chuchote à ses filles pour les réveiller. Pendant qu'elles mettent leurs équipements de football, elle prépare un petit déjeuner délicieux aux croissants chauds, nouveaux-acquis. Avec ses filles, elle chante « Bon anniversaire » à son mari, qui se laisse éveiller, surpris. Ils partagent le petit repas, ensuite elles le laissent avec un café et la télécommande du téléviseur. Il va regarder la diffusion de l'athlétisme féminin, où paraîtra sa nièce dans le dernier final, la course plate de 10 000 mètres, à Paris.

Elle va avec ses filles à la maison voisine. Sa mère, la grand-mère des filles, est prête. Le chauffage et le téléviseur sont allumés, elles arrivent justement à temps pour voir le coup d'envoi du final du football féminin des jeux Olympiques.

Elles créent un esprit **collectif** d'enthousiasme et de participation. Elles applaudissent **les prouesses** techniques des joueuses, elles disputent une décision « **hors-jeu** » et la carte jaune inévitable. A mi-temps, grand-mère les invite à « **aller aux oranges** » qu'elle leur a préparés, presque comme si elles jouaient elles-mêmes. Elle leur donne aussi du chocolat chaud, car ce n'est évidemment pas l'été en Australie.

Pendant la deuxième moitié, elles acclament chaque but. Elles se joignent en jubilation avec tout Paris, quand les femmes de l'équipe française deviennent **championnes** Olympiques !

Alessandra Iellamo (Level B2)

Sur le terrain, **l'adrénaline** danse,
Un **faux départ**, le mental refait la balance.
Sur le terrain, adrénaline, **prouesse** à gogo.
Faux départ peut-être, le **mental** dit bravo.

S'encorder, collectif, hors-jeu évité de peu,
Champions ensemble, aux oranges, sourires de feu.

Échappée malicieuse, danse choisie avec malice, Adieu faux pas, victoire, c'est notre délice.
Hors-jeu esquivé, collectif qui s'épanouit,
Champions en nous, le cœur bat, on y va, c'est le fruit.

S'encorder, collectif, loin des hors-jeux,
Champions ensemble, aux oranges, c'est notre vœu. Aller aux oranges, pause rigolote,
Champions unis, amitié, symphonie chouette.

La danse des sportifs, joyeuse mélodie,
Contre les faux départs, camaraderie infinie. Aux oranges, on rit, histoires légères,
Champions liés, dans l'allégresse, sans barrières. Échappée malicieuse, danse choisie avec malice,

Adieu faux pas, victoire, notre délice.
Ou peut-être c'était poésie, on ne rêvait pas. Hors-jeu esquivé, collectif qui s'épanouit,
Champions en nous, on y va, c'est le fruit.

S'encorder, collectif, loin des hors-jeux,
Champions ensemble, aux oranges, c'est notre vœu.
Aller aux oranges, pause rigolote,
Champions unis, l'amitié, symphonie chouette qui flotte.
Entre deux rires, le sport devient la comédie du jour.

Cinq haïkus pour les anneaux olympiques – Lydia Wood (Level A2)

Bleu

Formé pour le sport
Voyager à travers les mers
Prouesse. Démonstrées

Jaune

Sous le même soleil
C'est un **collectif** sportif

Concourir. Gagner.

Noir

La préparation

4 ans d'entraînement très dur

Un défi **mental**

Vert

Ils deviennent forts

Champion dans son domaine

Le développement

Rouge

Ils s'échauffent bien

Adrénaline dans le sang

Aller. Faire les sports

Les anneaux olympiques sont basés sur une conception de Pierre de Coubertin, un Français. Le design représente cinq continents se réunissant.

Joanna Gutowska (Level A1)

Les Jeux olympiques d'été de Paris commencent le 26 juillet.

Pour la première fois, le nombre d'hommes et de femmes est égal et une nouvelle discipline s'ajoute : le breakdance.

L'**adrénaline** s'intensifie chaque jour et les **champions** doivent avoir un mental d'acier ! On a hâte !

Dans le stade des héros – Sarah Condon (Level A2)

Dans le stade, les athlètes jouent,

courir, sauter, nager.

Les spectateurs les regardent, leurs cœurs battent vite, leur **adrénaline** est élevée,

Quels héros naîtront aujourd'hui ?

Tout le monde sent la pression,

Tout le monde regarde l'horloge,

Cependant **les champions** doivent rester calme,

Espérant gagner une médaille d'or, d'argent ou de bronze.

C'est un moment historique, où votre sexe,
votre classe sociale ou votre pays d'origine n'ont pas d'importance.

Les jeux connectent des gens du monde entier,
créant un écran d'espoir.

Comme la vie, les jeux sont une lutte **mentale**, des montagnes russes,
des hauts et des bas.

Et il ne s'agit pas vraiment de gagner,
mais d'avoir la volonté de continuer.

Petit à petit, l'oiseau fait son nid, et les héros prennent leur envol.
