

## Inauguration du Centre Molière

### Le Centre de langue rénové de l'Institut français du Royaume-Uni



À l'issue d'un vaste programme de rénovation et d'une ambitieuse campagne de mécénat lancés en 2021, avec le soutien du Trust *The Friends of the French Institute*, le Centre de langue de l'Institut français à Londres devient le Centre Molière.

Le nouveau Centre Molière a été inauguré ce jeudi 25 juin 2026 en présence de Madame Éléonore Caroit, Ministre déléguée chargée de la Francophonie, des Partenariats internationaux et des Français de l'étranger, et de Madame Hélène Duchêne, Ambassadrice de France au Royaume-Uni.

Accueillant chaque année 5 000 étudiants, et disposant d'un ensemble de trois bâtiments classés datant du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, le Centre Molière fait partie intégrante de l'Institut français du Royaume-Uni. Celui-ci comprend, par ailleurs, un centre culturel également situé dans le quartier de South Kensington, doté de deux salles de cinéma - le Ciné Lumière - et d'une médiathèque.

Cette rénovation d'envergure, dont le coût total s'élève à 3,3 millions de livres sterling, a été financée grâce à un apport du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères de 1,2 million de livres sterling et à la générosité de donateurs privés et d'entreprises à hauteur de 2,1 millions de livres sterling.

Les travaux réalisés au sein du Centre Molière visaient en premier lieu à améliorer l'accessibilité avec l'installation d'un ascenseur permettant désormais d'accueillir des personnes à mobilité réduite. Les trois bâtiments ont, par ailleurs, été rénovés, les salles de cours modernisées, la réception repensée, les portes et revêtements des sols changés.

Les étudiants peuvent bénéficier, en outre, de nouveaux espaces de convivialité, dotés d'un mobilier élégant et confortable signé Ligne Roset et Fermob, ainsi que de deux terrasses extérieures réaménagées.

Cette rénovation permet ainsi à l'Institut français d'améliorer ses conditions d'accueil et d'accessibilité et d'offrir à ses étudiants un cadre d'apprentissage à la hauteur de l'excellence de son enseignement.



## A propos du Centre Molière

L'Institut français du Royaume-Uni dispense des cours de français à Londres depuis 1910. Il propose, en présentiel comme à distance, une large gamme de formations : cours de français général, français professionnel et des affaires, formations pour les entreprises, ainsi que des cours consacrés à la culture française et à l'actualité. Une offre spécifique est également destinée aux enfants et aux adolescents.

Encadrés par une équipe de 110 enseignants hautement qualifiés, tous francophones natifs, les apprenants évoluent dans un environnement tout à la fois stimulant, exigeant et convivial.

L'Institut français est par ailleurs l'un des principaux centres d'examen officiels pour les diplômes et certifications de langue française, accueillant des candidats de tous âges et de tous niveaux.

## Le Centre Molière en chiffres

**£3,3 millions** : coût total des **travaux** de rénovation.

**£1,2 million** : apport du **ministère de l'Europe et des Affaires étrangères**

**£2,1 millions** : montant total des **dons** privés et entreprises recueillis.

**5 000 étudiants** accueillis chaque année.

Des étudiants issus de **69 nationalités**.

**110 professeurs**.

**35 000 heures de cours de français** dispensées chaque année.

**1 756 m<sup>2</sup>** d'espaces rénovés.

**30 salles de classe**.

## A propos de l'Institut français du Royaume-Uni

Membre d'un réseau mondial, l'Institut français du Royaume-Uni promeut la langue et la culture françaises et encourage les échanges culturels et artistiques entre la France et le Royaume-Uni. Fondé en 1910 à Londres, l'Institut comprend le Centre Molière – son Centre de langue récemment rénové – ainsi qu'un Centre culturel comprenant le Ciné Lumière, une médiathèque et un restaurant.

Chaque année, l'Institut accueille plus de 100 000 visiteurs grâce à une riche programmation de films, débats, festivals, concerts et ateliers. Il développe également une offre ambitieuse à destination du jeune public, à travers des activités culturelles et pédagogiques, et grâce à ses espaces dédiés : la Bibliothèque Quentin Blake et L'Atelier. L'Institut abrite par ailleurs Gazette, l'une des brasseries françaises les plus emblématiques de Londres.

Hors les murs, l'Institut français du Royaume-Uni accompagne et soutient de nombreux projets culturels en partenariat avec des acteurs britanniques, contribuant ainsi au rayonnement de la création contemporaine et au renforcement des échanges culturels des deux côtés de la Manche.

### **À propos du Trust *The Friends of the French Institute***

Le Trust *The Friends of the French Institute* soutient l'Institut français du Royaume-Uni dans ses actions en faveur de la langue française, de l'éducation, de la culture et de la coopération franco-britannique.

Depuis 1998, il a contribué à plusieurs projets structurants dont une première rénovation du Ciné Lumière I, la création du Ciné Lumière II, ainsi que la modernisation de La Médiathèque, comprenant la bibliothèque pour adultes et la Bibliothèque Quentin Blake pour les enfants. Il a également accompagné le lancement de la bibliothèque numérique Culturethèque.

Le Trust a par ailleurs soutenu la restauration du piano de concert Steinway et du piano Pleyel de 1907 de l'Institut, ainsi que la rénovation des Salons, qui accueillent aujourd'hui concerts, conférences et expositions. Son engagement a également permis la rénovation du hall du Centre Culturel et la création de L'Atelier, espace dédié aux activités scolaires.

Au fil des années, le Trust a apporté son soutien au fonds franco-britannique de musique classique contemporaine Diaphonique ainsi qu'à plusieurs manifestations culturelles majeures, parmi lesquelles FranceDance, la tournée britannique du spectacle *Les Damnés* de la Comédie-Française au Barbican Centre en 2019, et les festivals de l'Institut français : Night of Ideas, French Film Festival London, Beyond Words Festival et le South Ken Kids Festival.

Après le chantier majeur du Centre Molière, le Trust est pleinement mobilisé aujourd'hui pour accompagner la campagne de mécénat consacrée à la modernisation et à la rénovation de la salle principale du Ciné Lumière.